



COMITÉ
INTERNATIONAL
OLYMPIQUE

Archives historiques
Centre d'Études Olympiques

Avery Brundage

Fiche de fonds

Aperçu du contenu des archives concernant sa biographie, ses mandats et ses activités pour la période de 1908 à 1989

14 avril 2011



© 2011 / Comité International Olympique (CIO) / BACHRACH, Fabian



Référence: CH CIO-AH A-P05

Dates extrêmes: 1908-1989

Niveau de description: Fonds

Importance matérielle et support: 1,51 m.l. Documents textuels et microfilms.

Nom du producteur

Comité International Olympique (CIO).

Histoire administrative / Notice biographique

Avery Brundage est né le 28 septembre 1887 à Détroit dans l'état du Michigan (Etats-Unis). Issu d'une famille modeste dont le père, Charles Brundage, est tailleur de pierre, il fait ses études secondaires à la *Crane Manual Training School* de Chicago. Il poursuit ensuite son parcours académique à l'Université de l'Illinois où il obtient son diplôme en génie civil en 1909.

En plus d'être un brillant élève, Brundage est également un athlète accompli. Adeptes d'athlétisme, il pratique de plus plusieurs sports tout au long de ses études et parallèlement à ses diverses activités professionnelles. En 1912, sa passion pour l'athlétisme le conduit aux Jeux Olympiques (JO) de Stockholm. Il y représente les Etats-Unis aux épreuves du pentathlon et du décathlon, où il termine respectivement en 6^e et en 16^e position. En outre, deux ans plus tard, il obtient le titre de champion national américain du « all-around », une discipline similaire au décathlon, mais où les épreuves se déroulent au cours d'une seule et même journée. Il sort vainqueur de cette compétition sportive à deux reprises par la suite, soit en 1916 et en 1918. La notoriété qu'il acquiert de fait dans le monde sportif américain n'est pas étrangère à son implication ultérieure au sein du Mouvement olympique.

A ces succès sportifs, Brundage conjugue le succès professionnel. En effet, en 1915, après avoir travaillé pour deux firmes d'architectes, il fonde sa propre entreprise spécialisée dans la construction d'édifices, l'*Avery Brundage Company Builders*. Profitant du boom de construction d'après-guerre, celle-ci lui permet d'accumuler un important capital. Il poursuit ses activités d'industriel à la barre de cette compagnie jusqu'en 1947. Entre temps, en 1927, il épouse Elisabeth Dunlap, une musicienne originaire de Chicago.

Dès les années 1920, Brundage occupe de nombreux postes administratifs au sein du mouvement sportif américain et international. Outre sa participation à l'administration de nombreuses associations sportives, mentionnons, entre autres, qu'il est le président de l'Union athlétique amateur des Etats-Unis à partir de 1928 et ce, jusqu'en 1934. Il occupe également la présidence du Comité Olympique américain entre 1929 et 1953 et, en 1930, il est nommé vice-président de la Fédération Internationale d'Athlétisme Amateur, alors dirigée par J. Sigfrid Edström. Par ailleurs, à partir de 1940, il préside l'organisation des Jeux Panaméricains.

Brundage fait son entrée officielle au sein du Mouvement olympique en 1936, lorsqu'il est élu membre du CIO pour les Etats-Unis. Une décennie plus tard, il succède à Edström à la vice-présidence de l'organisme, tandis que ce dernier en devient le président. Lorsqu'en 1952, Edström se retire du poste, Brundage devient de nouveau son successeur et il est officiellement nommé 5^e président du CIO. Il occupe cette fonction jusqu'à sa démission en 1972, suite à quoi il est nommé Président d'honneur à vie du Comité.

Le passage de Brundage à la présidence du CIO est marqué par plusieurs controverses durant lesquelles ce dernier a du parfois soutenir des décisions difficiles. Ce fut le cas notamment des polémiques entourant la participation aux JO des équipes de la Chine, de l'Allemagne et de la Corée dans le contexte houleux de leurs conflits politiques internes. Ce fut le cas également, de sa décision de poursuivre les JO après les attaques terroristes du 5 septembre 1972 aux JO de Munich. Plusieurs ont reproché à Brundage une certaine intransigeance dans ses positions et dans sa façon de diriger le CIO durant ces crises. Tous s'entendent cependant pour dire que cette fermeté de convictions a toujours été fidèle à la défense de ses deux grands idéaux olympiques, c'est-à-dire l'amateurisme et la non politisation du sport.



Auteur de plusieurs articles sur le sport amateur et sur le Mouvement olympique, Brundage cumule également plusieurs distinctions au fil de sa carrière. Il décède le 8 mai 1975 à Garmisch-Partenkirchen en Allemagne, mais sa dépouille repose à Chicago. Mentionnons enfin qu'on lui doit l'impressionnante collection d'art asiatique qu'il a légué à l'*Asian Art Museum of San Francisco* dans les années 1960.

Modalité d'entrée

Le fonds est parvenu aux Archives historiques du CIO en 1993, suite à la construction du nouveau Musée Olympique à Ouchy.

Présentation du contenu

Le fonds porte sur la participation d'Avery Brundage aux activités de diverses associations sportives américaines et internationales entre 1908 et 1975, principalement de son implication au sein du Comité International Olympique (CIO). A cet égard, le fonds traite des activités de Brundage d'abord à titre de membre du CIO (1936-1972), de vice-président de l'organisme (1946-1952), de président du Comité (1952-1972) et enfin de Président honoraire (1972-1975). La correspondance tenue par ce président et qui compose la majeure partie de son fonds renseigne sur plusieurs sujets allant de l'amateurisme, aux relations du CIO avec les Fédérations Internationales (FI) et les Comités Nationaux Olympiques (CNO), de même que de l'organisation des Jeux Olympiques (JO) dont ceux controversés de 1972 à Munich. Le fonds témoigne en outre des différentes thématiques sportives abordées dans les écrits de Brundage – l'amateurisme par exemple – de même qu'il relate quelques voyages effectués par le président et liés à l'Olympisme. Enfin, le fonds contient des renseignements biographiques sur ce président.

Le fonds renferme principalement de la correspondance produite ou reçue par Brundage dans l'une ou l'autre de ses fonctions au CIO. On y trouve des lettres adressées à différents CNO et FI, de même qu'à divers membres du CIO dont Angelo Bolanaki et le 7^e président du CIO, Juan Antonio Samaranch. Le fonds comporte des textes biographiques et des articles de presse sur Brundage, des écrits de celui-ci, surtout des circulaires, mais aussi quelques discours et des rapports de voyage en Grèce, en Hongrie et en Amérique du sud. Enfin, le fonds contient des microfilms des archives conservées dans l'*Avery Brundage Collection* à l'Université de l'Illinois, aux Etats-Unis.

Accroissements

Non

Mode de classement

Les dossiers sont classés par sujet, type de document ou activité (ordre alphabétique). Les documents à l'intérieur des dossiers sont classés chronologiquement (ordre décroissant).

Conditions d'accès

L'accès aux documents est libre, sous réserve des dispositions prévues à cet effet par le CIO.

Langue et écriture des documents

Les documents sont principalement en anglais. Certains documents sont en français, en allemand et en espagnol.

Sources complémentaires

Une collection Avery Brundage est conservée à l'*University of Illinois at Urbana-Champaign Archives* sous le numéro de série 26/20/3.

Notes

Le contenu de ce fonds, y compris les identifications olympiques, sont la propriété du CIO.

Règles ou conventions

Description conforme à la norme ISAD(G).

Date(s) de la description

Août 2006